

臺中市議會第2屆第8次定期會

臺中州廳修復進度 專案報告



臺中市政府文化局

報告人：局長 王志誠

中華民國 107 年 8 月 6 日

目錄

壹、計畫緣起.....	1
貳、區域環境概述	1
參、規劃設計構想及未來再利用方向	3
肆、預定經費及期程.....	4
一、臺中州廳修復工程	4
(一) 第一階段	4
(二) 第二階段	4
二、計畫經費	5
伍、預期效益.....	5
一、歷史現場的再造	5
二、重振中區商圈的繁榮	5
三、延續場域歷史的生命	6
四、文化觀光的新亮點	6
五、提供市民新的休憩場所	6

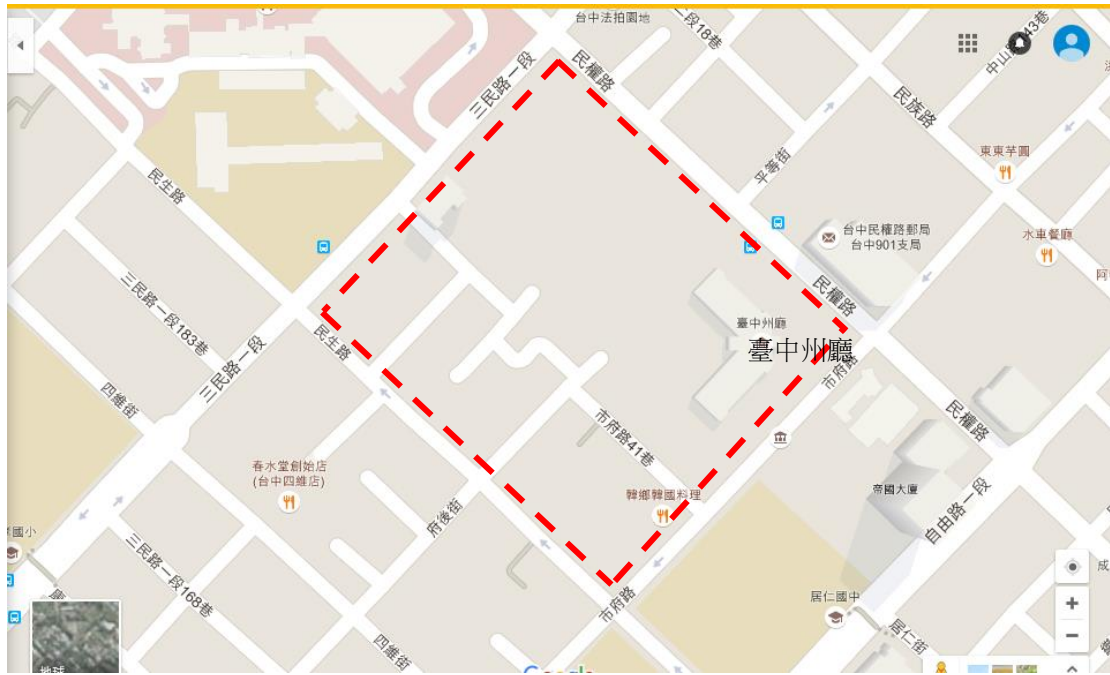
壹、計畫緣起

臺中州廳為文化部再造歷史現場專案計畫「臺中文化城中城歷史空間再造計畫」子計畫之一，為配合落實「厚植文化力，帶動文化參與」之核心理念，打破過去單點、單棟的、個案式文化資產保存，透過結合文化資產保存與地方空間治理，落實文化保存於民眾生活。

計畫結合臺中州廳（市定古蹟臺中州廳、臺中州廳附屬建築群、歷史建築大屯郡役所及舊市議會）、刑務所（臺中刑務所官舍群、市定古蹟典獄長宿舍、浴場）與綠空計畫，三大子計畫構建而成的未來城區，打造場域再造歷史現場的想像，透過綠空計畫進行硬體軸帶空間，串結 1911 年修正之市街改正計畫的臺中驛原有廊帶，將州廳、刑務所與綠空計畫所處空間改造，由原來的行政治理改變為文化治理，藉由臺中火車站向臺中市各歷史空間與據點推展與延伸，重新定位「臺中文化城中城歷史空間」的場域再現。

貳、區域環境概述

臺中州廳位於臺中市西區，屬於大面積、群聚型之歷史文化場域，其範圍位於民權路、民生路、市府路、三民路一段所形成之街廓，面積約 4.36 公頃，該子計畫內容包含臺中州廳、大屯郡役所區域、臺中州廳附屬建築及舊市議會等空間修復及改善。



臺中州廳坐落街廓區域



臺中州廳修復範圍圖

參、規劃設計構想及未來再利用方向

本區域將結合”文化資產保存”及”文化藝術活化”，舊市議會將與文化部合作引入國家級藝文場館，以活化再利用導入文化藝術帶動地方人流活絡地方產業，在臺中舊城區形成完整的藝術文化廊帶，為臺中舊城區注入新活力；臺中州廳後續再利用本府將站在市民最大權益思考，通盤考量歷史、文化、社會及經濟等面向，讓臺中州廳及周邊發展規劃的效益最大化，成為中區文史亮點。





臺中州廳修復後 3D 模擬圖

肆、預定經費及期程

一、臺中州廳修復工程

(一) 第一階段

市定古蹟臺中州廳修復工程之規劃設計，預定期程自 105 第 3 季起至 107 年第 3 季止，預定於 107 年 9 月工程上網發包。

(二) 第二階段

市定古蹟臺中州廳建物本體修復工程，如順利應可於 107 年底完成招標，考量開工前相關資料審查及工程準備，預定於 108 年 4 月開工，工期為 2 年。

二、計畫經費

(一) 工程預算：2 億 1,492 萬 3000 元

(二) 申請文資局補助經費：1 億 2,895 萬 3,800 元

(三) 地方配合款經費：8,596 萬 9,200 元

表 1 臺中州廳修復工程經費(千元)

年度	分年編列 經費 (A=B+C+D)	申請文資局 補助經費 (B)	地方 配合款 (C)	其他財源 (D)	備註 (資本門)
107 年	64,580	38,748	25,832	0	
108 年	1,940	1,164	776	0	
109 年	148,403	89,041.8	59,361.2	0	
合計	214,923	128,953.8	85,969.2	0	

伍、預期效益

一、歷史現場的再造

計畫之完成，將有助於歷史空間與氛圍之再生，聯結市民的生活記憶。

二、重振中區商圈的繁榮

經由歷史場域再造，將閒置空間進行再利用，引入相關產業的進駐與人氣的提升，結合市府現有文化之心計畫、雙十流域計畫、城中城程計畫、綠川排水營造計畫、綠空廊道計畫等，進行不同計畫點、線、面的結合，不僅活絡舊城區，也有助於文化經濟的發展，透過本計畫再造歷史場域，活化文化資產，連帶改善此區環境品質，修復歷史建築，重振舊城風光。

三、延續場域歷史的生命

經由再利用計畫地進入，等同再延續場域的歷史生命。經由文化資產的保存，保存歷史建築與記憶，豐厚文化內涵，並透過歷史建築的修復與活化再利用，讓歷史記憶得以延續，文化內涵得以彰顯。

四、文化觀光的新亮點

透過本計畫串聯臺中市中西區舊城文化資產，包括臺中刑務所演武場、日治時期警察宿舍、臺中市役所、臺中州廳、林之助畫室、孫立人將軍故居、臺中放送局、柳原教會及臺中火車站等，於交通便捷的市區，串起文化觀光路線，活絡地方發展。

五、提供市民新的休憩場所

計畫完成後，將形成市民新的休憩之所。隨著全球化的漫延，環境逐漸失去地方個性與意義，造成地方文化的消逝，因此，文化資產的保存與推廣便顯得相當重要，本計畫結合鄰近之綠川、綠空軸線、星辰湖景觀公園、台中公園等，由點、線到面的串聯，其不僅僅是重新找回地方的識別，更是豐富生活內涵的重要泉源，因而希望透過本計畫落實文化資產價值理念的推廣，進而充實人民生活內涵。